MINISTERIO DE educación
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

Comunidad

Bolivia, noviembre de 2012 Año 2 - No. 6 | Publicación mensual del Ministerio de Educación | DISTRIBUCIÓN GRATUITA

la revolución educativa AVANZA

En la Semana de la Educación Intracultural y Plurilingüe:

América Latina aplaude educación intercultural y plurilingüe de Bolivia

El programa de Educación Intercultural Bilingüe de la Amazonia (EIBAMAZ) de Unicef trabajó con Ecuador, Perú y Bolivia en la aplicación de la educación intercultural e intracultural en 17 pueblos de la amazonia.

Páginas 8 - 9

Incluye la separata documentos curriculares.

Indígenas yuracaré interculturales y plurilingües

La pérdida de una lengua es el extravío de uno de los rasgos más importantes de la identidad porque la lengua no es sólo un código, sino una manera de significar el mundo, ideas, sentimientos, conocimientos y más.

Página 7

Camiri recupera la sabiduría de los abuelos en su currículo

Los saberes y conocimientos de la nación Guaraní forman parte del Currículo Regionalizado que se implementará en las aulas desde el año 2013.

Página 15

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

1er Encuentro Plurinacional de la Alimentación Complementaria Escolar en Bolivia

La Paz, Bolivia

La Alimentación Complementaria Escolar
un camino hacia el ejercicio
del Derecho Humano a la Alimentación

País invitado:

BRASIL

71 Gobiernos Autónomos Municipales de Bolivia, Ministerios, Organizaciones Sociales y CT-CONAN.

Salón de Eventos Auditorium
c. Fernando Guachalla N° 421
Ref. c. Montevideo N° 137 • Telf. 2441594 • Cel. 76505568

GOBIERNO DE BRASIL BRASIL

FAO FIAT PANIS

iniciativa AMÉRICA LATINA Y CARIBE SIN HAMBRE

Consejo Nacional de Alimentación y Nutrición CONAN

Alimentación Complementaria Escolar

comunidad

Publicación mensual del Ministerio de Educación
del Estado Plurinacional de Bolivia

CONSEJO EDITORIAL

Roberto Aguilar Gómez
Ministro de Educación

Juan José Quiroz Fernández
Viceministro de Educación Regular

Noel Aguirre Ledezma
Viceministro de Educación Alternativa y Especial

Benecio Quispe
Viceministro de Educación Superior

Pedro Crespo Alvizuri
Viceministro de Ciencia y Tecnología

Leyla Medinaceli Monrroy
Jefa Unidad de Comunicación

Tania Lily Quispe Zeballos
Editora General

Carla Quisbert Fernández
Álvaro Cuéllar Vargas
Periodistas

Orietta Gutiérrez
Editor Gráfico

Fotografías
Unidad de Comunicación Social

Ministerio de Educación
Unidad de Comunicación
Av. Arce No. 2147
La Paz, Bolivia

Una niña de la población paceña de Charazani.

SUMARIO

5 · Unidad Educativa "Santa Rosa" en Sud Yungas recibe condecoración

6 · Bolivia y Ecuador lideran educación bilingüe en Latinoamérica

7 · Indígenas yuracaré interculturales y plurilingües

8-9 · Pueblos de América Latina ponderan la educación intercultural de Bolivia

10 · Escuela Indígena de Warisata irradia sus luces a América Latina

11 · Warisata y Caiza "D", modelos educativos indígenas que brillaron con luz propia

12 · Escuela Superior de Formación de Maestros de Caiza "D", estrena infraestructura y equipamiento

13 · Legastenia, autismo, epilepsia y discalculia; el reto de construir la educación inclusiva

14 · Unidad Educativa del Ejército "La Paz" cierra gestión con Feria Sociocomunitaria Productiva

15 · Camiri recupera la sabiduría de los abuelos

16 · Bolivia intracultural, intercultural y plurilingüe

La tricolor boliviana flamea en las 36 naciones indígenas originarias.

Bolivia brilla con luces propias...

Bolivia, corazón de América Latina, lidera, sin lugar a dudas el rescate de las lenguas heredadas por 36 culturas, se trata de 36 saberes y conocimientos que por descuido de los Gobiernos neoliberales, estaban a punto de extinguirse, de morir.

En la "Semana de la Educación Intracultural Intercultural y Plurilingüe" en la que participaron la Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Ciencia y la Cultura (UNESCO), UNICEF, Ministerio de Asuntos Exteriores de Finlandia y Educación Intercultural Bilingüe (EIBAMAZ), se dejó en claro que Bolivia enfrenta una dura batalla en el rescate de las lenguas con muy buenos resultados.

Y es que el Ministerio de Educación, sabe que si muere una lengua, se apaga una voz y la humanidad se empobrece, es por ello que realiza intensa labor en los pueblos más distantes de nuestro vasto territorio, fortaleciendo las políticas educativas.

Posteriormente, con la viveza que caracteriza a los niños; los infantes se sorprendieron al ver por primera vez a pobladores afrobolivianos, afros de América Latina como Perú y Colombia o indígenas de Ecuador, estos a su vez no dejaban de retratarse con los escolares.

Fue un intercambio de culturas, de saberes y conocimientos que comunicó cuán importante es el respeto del uno hacia el otro, como una garantía del vivir bien en comunidad, en la casa grande que es la Patria boliviana y la importancia de relacionarse con los países vecinos.

Es doblemente gratificante que representantes indígenas de Ecuador y Perú afirmaran que Bolivia lidera la descolonización de los pueblos amazónicos de la región con la educación intercultural, intracultural y plurilingue.

El Ministerio de Educación, en el marco de las políticas educativas descolonizadora, intracultural, intercultural y plurilingüe, productivo, comunitario, técnico tecnológico, implementa acciones educativas a través del proyecto Regional de Educación Intercultural Bilingüe para la Amazonía (EIBAMAZ).

> En la inauguración de la Semana de la Educación Intracultural que se realizó en La Paz, el 12 de noviembre organizado por el Ministerio de Educación, los asistentes extranjeros se deslumbraron con la presencia de una docena de niñas y niños Uru, que con precisión y civismo entonaron las notas del Himno del Estado Plurinacional de Bolivia en idioma aymara, arrancando aplausos de los presentes.

El EIBAMAZ trabaja en cinco naciones indígenas de la amazonia de Bolivia: Mosetén (Distritos de Palos Blancos y Rurrenabaque), Takana (Distritos de San Buenaventura e Ixiamas) ubicados en el norte de La Paz, Tsimané (Distrito de San Borja), Movima (Distritos de Santa Ana del Yacuma y Exaltación) y Cavineño (Distritos de Reyes y Riberalta) ubicados en el departamento del Beni.

En ese sentido, los siete currículos regionalizados que ingresarán en las aulas desde el próximo año, son la muestra clara de los pasos que se están dando para rescatar los idiomas, las lenguas madre, empero también significa un avance para la descolonización del Estado. Lo importante es saber que vamos por buen camino.

En el municipio Yanacachi:

Educación otorga medalla a Unidad Educativa "Santa Rosa"

Danza, poesía y un almuerzo de confraternidad en las Bodas de Plata de esa Unidad Educativa que está ubicada en la comunidad Santa Rosa.

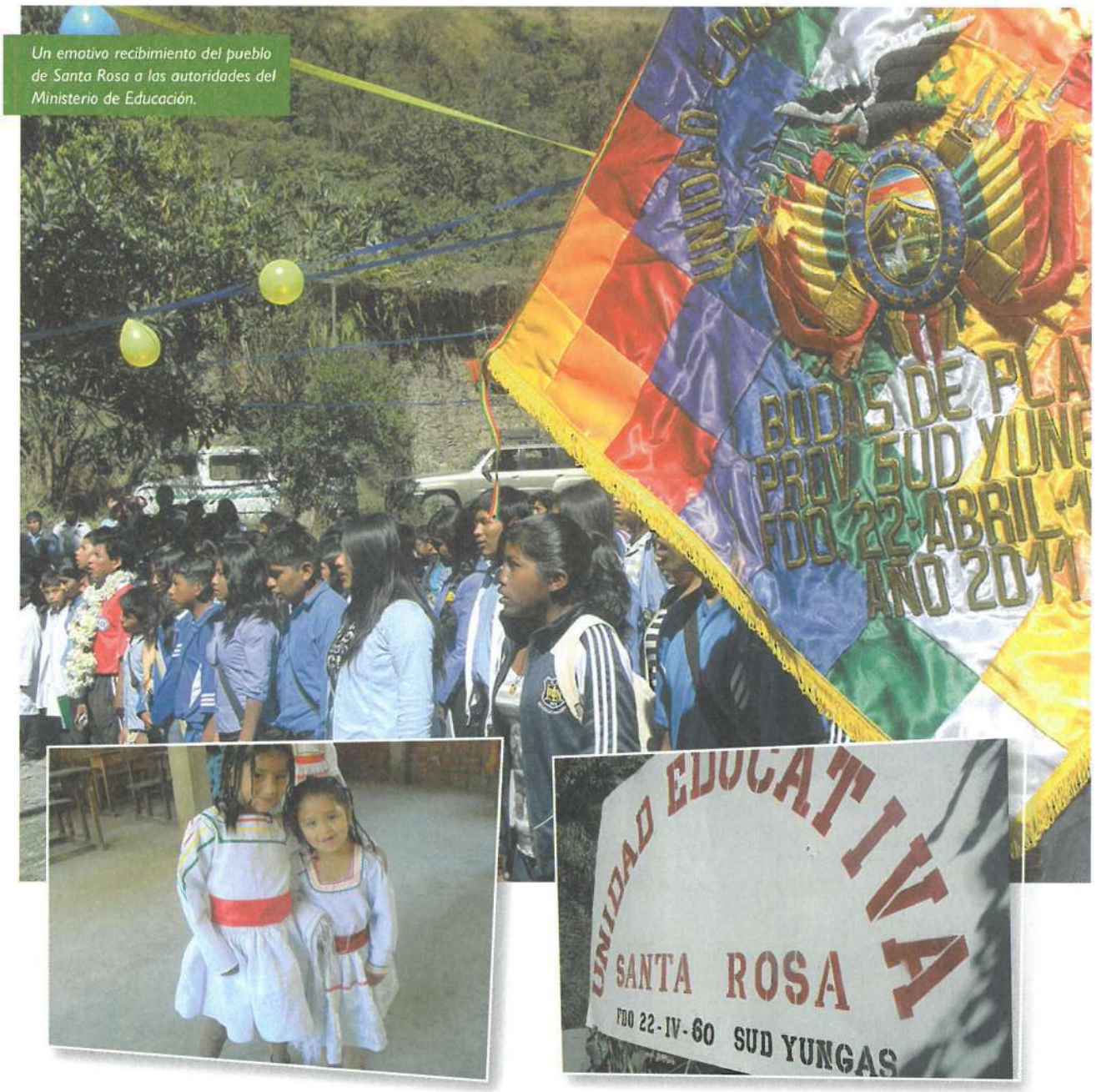
La Unidad Educativa Santa Rosa ubicada en el municipio Yanacachi, provincia Sud Yungas del departamento de La Paz, fue galardonada por el Gobierno con la presea Nacional de la Gran Orden Boliviana de la Educación en el Grado de Oficial por los 25 años de intensa labor.

El Ministro de Educación, Roberto Aguilar Gómez, impuso la presea en la hora cívica protagonizada por niños y jóvenes que junto al plantel docente, administrativo y autoridades del municipio de Yanachi, dieron la bienvenida a la autoridad.

"Gracias por el recibimiento que nos han brindado. Después de entregar la resolución, haremos el trámite para condecorar los 50 años de labor de esta Unidad Educativa", dijo la autoridad.

Esta escuelita multigrado fue fundada el 22 de abril de 1960, el gestor de la condecoración, señor Patricio Yujra recibió homenaje póstumo con un minuto de silencio. Hoy su esposa, Concepción Arce, es la presidenta de la Junta Escolar junto Francisco Yujra, Juana Hallasi, Rosmery Laura y Benigno Nina.

"Santa Rosa" es una escuelita Multigrado que tiene once estudiantes, se halla ubicada en una de las márgenes de la carretera a municipios turísticos como Mina Chollja, Chulumani, Asunta, entre otros.



Un emotivo recibimiento del pueblo de Santa Rosa a las autoridades del Ministerio de Educación.

UNIDAD EDUCATIVA MACHACAMARCA

A un par de kilómetros se halla ubicada la Unidad Educativa fiscal Machacamarca del municipio de Yanacachi en la provincia Sud Yungas cuenta con más de 200 estudiantes en los niveles de Inicial, Primaria y Secundaria.

Su plantel docente está conformado por 15 maestras y maestros. Su director, Alex Villca Lutino, invitó al Ministro de Educación, Roberto Aguilar, a visitar este plantel en el que se invertirán recursos del programa "Evo Cumple" para la construcción de la nueva infraestructura.

"Ministro, queremos conocer la nueva currícula del Sistema Educativo Plurinacional, los maestros estamos dispuestos a capacitarnos", dijo el educador.

MUNICIPIO TURÍSTICO

El municipio de Yanacachi es la tercera Sección Municipal de la Provincia Sud Yungas del Departamento La Paz, se encuentra a 1800 msnm, cuenta y con un clima templado con una temperatura anual de 18°C.

El idioma que se habla predominantemente en la zona es el castellano, seguido del aymará.

Las principales fuentes de ingreso de la población yanacachense provienen de la agricultura, especialmente de los cultivos de café, coca, cítricos y flores, así como de la explotación de minerales (tungsteno, estaño), actividad que se realiza en la mina Chojlla.

Como atractivo turístico, además del centro más poblado, está el camino del Inca "El Takesi" que trae turistas especialmente desde el mes de mayo hasta noviembre.

La nación guaraní vive y palpita en varios países de América Latina.

Bolivia y Ecuador lideran educación bilingüe en Latinoamérica

En América Latina hay 550 lenguas diferentes, de las cuales el 20% son transfronterizas o transnacionales como el quechua (entre 10 a 12 millones de quechua hablantes) en seis o siete países, y el aymara en cuatro países.

Ecuador y Bolivia lideran los avances en Educación Intercultural Bilingüe en Latinoamérica porque no sólo se quedaron en la propuesta técnica-pedagógica, sino que la afrontaron desde una posición política, señaló Enrique López-Hurtado, especialista de la Unesco.

"Países como Ecuador y Bolivia vincularon el tema de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) con política de Estado y no sólo se quedaron en la esfera técnico-pedagógica, por eso son los que lideran los avances en ese tema en Latinoamérica", dijo el consultor de la Unesco.

Sostuvo que el liderazgo "tiene que ver con el avance de los movimientos indígenas en esos países".

Ecuador y Bolivia "son los que mayor atención le han prestado al tema de la EIB a nivel nacional, no focalizado como fue aplicado en otros países de la región", dijo López-Hurtado, invitado por el gobierno peruano al Seminario Internacional de buenas prácticas en Educación Intercultural Bilingüe, que se realizó el jueves en Lima.

López-Hurtado dijo que en América Latina hay 550 lenguas diferentes, de las cuales el 20% son transfronterizas o transnacionales como el quechua (entre 10 a 12 millones de quechua hablantes) en seis o siete países, y el aimara en cuatro países", agregó.

Entre los países que han aplicado modelos de educación bilingüe pero focalizada están Argentina y Chile que han avanzado en la aplicación de la "pareja pedagógica", que es la incorporación al aula de educadores comunitarios que pueden o no tener formación académica pero trabajan a la par con el maestro regular, explicó el especialista.

"El esfuerzo de esos gobiernos es importante, porque el consejero comunitario recibe un salario y el profesor regular también, es decir, dos sueldos con el objetivo de que el escolar indígena reciba la enseñanza en su lengua materna y en castellano", destacó. **(Agencia AFP)**

El ejemplo de Bolivia se extiende, Paraguay crea su Academia de Lengua Guaraní

La Academia de la Lengua Guaraní de América, fue establecida oficialmente por el Gobierno paraguayo. Nace con el objetivo de rescatar, preservar y unificar ese idioma, oficial como el español, en un país donde más del 90 por ciento de la población es bilingüe.

La nueva institución cuenta con 15 miembros, entre ellos docentes, lingüistas y literatos, que recibieron de manos del presidente paraguayo Federico Franco los certificados y condecoraciones que los habilita para esa tarea.

Este acto "es la culminación de un largo trabajo para la dignificación del idioma guaraní y pensamos que al hacerlo también se dignifica a todos los países latinoamericanos donde se habla el idioma guaraní, como el caso de Argentina, Brasil, Bolivia, Uruguay, incluyendo Venezuela", dijo el docente Lino Trinidad, miembro de la nueva institución.

La Academia de la Lengua Guaraní fue promovida a través de la Ley de Lenguas, que fue aprobada en 2010 y que también autorizó la creación de la Secretaría de Políticas Lingüísticas, que posee rango ministerial.

Trinidad detalló que les espera la ardua tarea de "rescatar, preservar y unificar los criterios sobre el uso del guaraní", y que el objetivo es la elaboración de un diccionario que se diferenciará de los actuales que incluyen la traducción en español.

El guaraní es una lengua hablada antes de la llegada de los españoles a América y fue elevado a la categoría de idioma oficial, que ya tenía el español, en la Carta Magna de 1992, donde además se incluyó la obligatoriedad de su enseñanza.

En la Constitución de 1967 ya figuraba como idioma nacional. Según el último censo nacional, que data de 1992, más del 90 por ciento de los paraguayos es bilingüe y el 57 por ciento de la población sólo se comunica en esa lengua precolombina.

Su uso se ha transmitido de generación en generación, sin reglas y con criterios dispares, por lo que la academia tendrá como tareas sopesar, contrastar y conciliar las diferencias. **(Agencia EFE)**

esa plata se creó el Bono 'Juancito Pinto' para los niños y para incentivar sus estudios", recordó Morales en la inauguración del pago de este beneficio.

Puntualizó que el Bono es pagado desde el año 2006, cuando los estudiantes de Primero a Quinto de Primaria comenzaron a recibir este incentivo consistente en Bs 200, y en 2012 este beneficio se extendió hasta los estudiantes de Tercero de Secundaria.

En la presente gestión se tiene programado beneficiar a 1.822.874 niñas, niños y jóvenes de Primero de Primaria a Tercero de secundaria. "Este año aumentamos un curso más, son 168.336 estudiantes de secundaria que recibirán 200 bolivianos", informó entusiasmado.

"Nuestros abuelos también reciben su renta Dignidad gracias a la nacionalización de las empresas; por eso no debemos olvidar desde la escuela que nuestros recursos naturales y nuestras empresas sociales deben estar en manos del Estado y en manos del pueblo para que generen divisas y sean distribuidas a los niños de todo Bolivia", afirmó.

Destacó el esfuerzo que realizan las Fuerzas Armadas para que el pago del Bono "Juancito Pinto" llegue a destino; en muchos casos lo hacen vía aérea hasta los pueblos más recónditos del país y en otras lo realizan en balsas y barcos, sobre todo en el oriente del país.

Breve historia del niño héroe

¿Quién fue Juancito Pinto?

Nació en la ciudad de La Paz, en un lugar conocido como "Tanque de Agua", en el año 1867. Era un niño juguetón y de origen humilde.

A sus 12 años de edad, Juancito observó que muchos jóvenes se enrolaban a las tropas del Ejército Nacional para marchar a la guerra. En abril de 1880 tomó la decisión de ir al frente de batalla junto a los soldados contagiados de altivo civismo y entusiasmo voluntarioso. Muchos de ellos eran niños que se negaron a quedarse en sus hogares, para dirigirse a la guerra contra Chile y defender al país.

RUMBO A LA DEFENSA DE LA PATRIA

La larga caminata hacia la guerra significaba soportar cansadoras jornadas de viaje a pie por las empinadas montañas andinas y las arenas desérticas.

Por esta razón, los combatientes eran despedidos con mucho cariño por la población.

Juancito fue integrado a los entrenamientos militares, donde se sometió a las intensas instrucciones. De ese modo, el trato disciplinario y la vida de cuartel le llevaron a asumir en su infancia la misión noble de la defensa nacional.

"CORNETA DE ÓRDENES" Y "TAMBOR DE MANDO"

Juancito fue designado como "Corneta de órdenes" y luego desempeñó las funciones de "Tambor de mando" o tamborillero en el Regimiento Colorados de Bolivia, que se preparaba para la Batalla del Alto de la Alianza.

En la batalla, ocurrida el 26 de mayo de 1880, en la que se enfrentaron el ejército agresor de Chile en contra de las tropas aliadas de Bolivia y Perú, según narraron los sobrevivientes, el niño tocaba su tambor junto a las tropas con una actitud de valentía y seguridad, considerando que solo tenía 12 años.

EL NIÑO MÁRTIR, DEFENSOR DE LA PATRIA

En medio del combate, el tambor de Juancito fue destruido, quedando completamente inservible. El niño lo arrojó al suelo, y corrió desesperadamente por el campo de batalla para tomar el arma de algún herido.

Los enfermeros y soldados que quedaron en las tiendas se sorprendieron de la valentía demostrada por ese niño que había salido de la polvareda y humareda de la batalla, para tomar con ansiedad lo que necesitaba para sumarse a la defensa de la patria.

El niño se integró en la lucha intensa y murió junto a otros soldados en medio de las trincheras de los arenales que se tiñeron con su sangre.

Bono "Juancito Pinto" llega a 183 mil estudiantes de El Alto

Una niña de la UE "Tarapacá" de El Alto recibe su Bono "Juancito Pinto" de manos del vicepresidente Álvaro García Linera.

Vicepresidente pagó beneficio a niñas, niños y adolescentes de la Unidad Educativa "Tarapacá", zona Villa Dolores.

En un acto realizado en la Unidad Educativa "Tarapacá" de la ciudad de El Alto, el vicepresidente Álvaro García Linera dio inicio al pago del Bono "Juancito Pinto" en lo que corresponde al Departamento de La Paz.

"El Bono Juancito Pinto es de los niños. Ustedes decidirán qué van a hacer con ese dinero; pueden ahorrarlo, pueden comprase cuadernos, útiles, ropa, lo que vean conveniente", fueron las palabras con las que el Vicepresidente de Bolivia se dirigió a los niños alteños que recibieron su beneficio esa mañana.

En el Día de la Descolonización (12 de Octubre) se creó el Instituto Pluri

Presidente Evo Moral

"Estamos creando nuest de las Lenguas Nativ

El presidente Evo Morales en el acto de posesión del director del IPELC.

Alvaro Cuéllar Vargas

En el Día de la Descolonización del Estado Plurinacional (12 de Octubre), se instituyó el Instituto Plurinacional de Estudio de Lenguas y Culturas (IPELC), cuya principal función será desarrollar investigación lingüística y cultural, en coordinación con universidades, escuelas superiores de maestros y otras instancias académicas, para preservar y fortalecer los idiomas vigentes en el país, los mismos que constitucionalmente son reconocidos como 'oficiales' en Bolivia.

Recuperar, difundir y expresar nuestros idiomas

En un acto realizado en el hall del Palacio de Gobierno, el presidente Evo Morales, luego de posesionar al primer director del IPELC, Pedro Apala, destacó que con la creación de este instituto, "después de 520 años también nosotros, "los pueblos originarios, quechuas, aymaras y todas las naciones, pueblos indígenas del oriente boliviano, podemos decir ahora, frente a la Real Academia de la Lengua Española, que tenemos una Real Academia de Lenguas Nativas, es una forma de recuperar, difundir y expresar nuestros idiomas".

AVANCES DE LA DESCOLONIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN

En el acto, el Ministro de Educación, Roberto Aguilar Gómez, a tiempo de destacar los avances logrados en este proceso de descolonización de la educación, hizo entrega de las Resoluciones Ministeriales de siete currículos regionalizados correspondientes a las naciones aymara, quechua, guaraní, chiquitana, ayoreode, guaraya y moxeña, documentos elaborados a partir del trabajo coordinado entre los Consejos Educativos de los Pueblos Originarios (CEPOs), Bloque Educativo, organizaciones sociales y otras instituciones, conjuntamente el Ministerio de Educación en talleres, mesas técnicas y otras instancias de diálogo.

Aguilar Gómez afirmó que descolonizar la educación implica que ésta no debe ser jerarquizada, "buena para unos, mala para otros, por lo que es fundamental incorporar en la currícula los saberes y conocimientos del contexto, enseñándoles [a niñas y niños] cómo pescan, cómo producen, cómo elaboran los productos que les permiten sobrevivir", destacó.

PERDER UNA LENGUA ES PERDER UNA FORMA DE ENTENDER EL MUNDO

El recientemente posesionado primer director del IPELC, Pedro Apala, saludó la creación del Instituto, instancia mediante le cual será posible reivindicar y reencaminar no sólo el uso y normalización de las lenguas nativas que son habladas en Bolivia, sino también rescatar, clasificar y reencauzar los saberes y conocimientos de los pueblos originarios, postergados e incluso vilipendiados por siglos y siglos de conquista y colonización europea.

"Perder una lengua, es perder una forma de entender el mundo... es perder la cantidad de conocimientos de las plantas medicinales... es perder la tecnología ecológica de nuestros pueblos indígena originarios", reflexionó Apala.

Representantes de pueblos originarios exhit

Avances d

- **Se instituye el Instituto Plurinacional de Estudio de Lenguas y Culturas (IPELC)**

  Constituido por 27 Institutos de Lenguas y Culturas de las Naciones y Pueblos Indígenas Originarios reconocidos por la Constitución Política del Estado.

- **Presentación de 7 currículos regionalizados que incorporan saberes, conocimientos, valores y cosmovisiones de las naciones:**
  - Aymara
  - Quechua
  - Guaraní
  - Chiquitano
  - Ayoreode
  - Guarayo
  - Moxeño

nacional de Estudio de Lenguas y Culturas (IPELC)

es:

tra Real Academia vas de Bolivia"

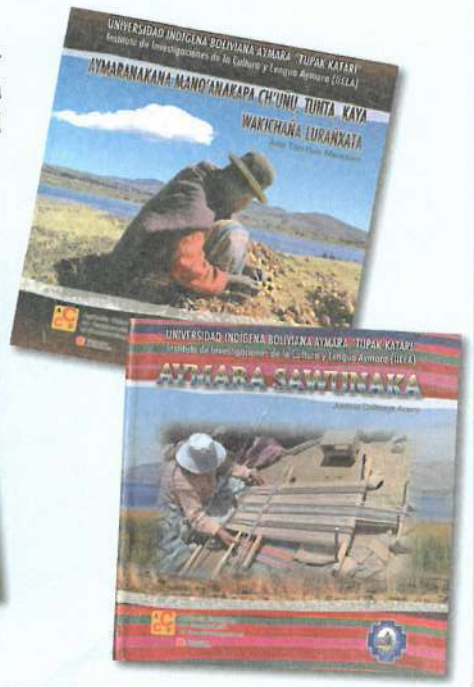
"Perder una lengua es perder una forma de entender el mundo... es perder la cantidad de conocimientos de las plantas medicinales... es perder la tecnología ecológica de nuestros pueblos indígena originarios..." [Pedro Apala, Director IPELC].

Pedro Apala, primer director del IPELC.

n sus respectivos Currículos Regionalizados presentados en Palacio de Gobierno.

e la descolonización en la educación

- **Libretas escolares en 14 lenguas indígena originarias.**
- **3 documentos de lenguas oficiales (aymara, quechua y guaraní)**
- **23 alfabetos de lenguas indígenas originarias recuperados, consensuados, aprobados y publicados oficialmente.**
- **Se han desarrollado más de 100 Mesas Técnicas y Talleres de apoyo a cada uno de los pueblos: yuracaré, tacana, caviteño, mosetén, uru, afroboliviano, moxeño, guarayo, guaraní, chiquitano, aymara y quechua.**
- **Elaboración de materiales que van a ser incorporados en las bibliotecas y en formato digital**
- **Primera Enciclopedia de Temáticas Especializadas Aymara elaborada por la Universidad Indígena "Túpak Katari".**



¿Qué entendemos por "colonización"?

- La colonización cultural y lingüística en el Abya Yala, comienza con el mal llamado "descubrimiento" del nuevo mundo.
- Se inicia el proceso de desestructuración de las prácticas culturales, económicas, políticas y fundamentalmente el desconocimiento y la negación de las cosmovisiones, valores y conocimientos desarrollados por las Naciones y Pueblos Indígena Originarios.
- La situación de marginalidad y exclusión, una situación imperante durante siglos, profundizándose con la promulgación del Código de la educación boliviana de 1955, que aparentemente universalizó y democratizó la educación escolarizada, sin embargo, no dejó de ser alienante, homogenizante y castellanizante a nivel cultural y lingüístico, basado en parámetros educativos ajenos a la realidad Nacional.

¿Qué entendemos por "descolonización"?

Desmontar estructuras mentales de dominación producto del colonialismo lingüístico y cultural reproductoras del rasismo, discriminación y explotación, para una convivencia armónica, incluyente, intracultural e intercultural en igualdad de condiciones y oportunidades con plena justicia social (Ley Derechos y Política Lingüísticas)

En Educación la descolonización valoriza y legitima los saberes, conocimientos, valores y cosmovisiones de los pueblos indígena originario campesinos, afro bolivianos y comunidades interculturales, como expresión de la identidad plurinacional (currículo base)

Asimismo, cuestiona y rechaza el dominio, la hegemonía, la dogmatización y globalización sociocultural y económica neoliberal; transforma la visión etnocéntrica, capitalista y occidental, en la perspectiva de contribuir a la transformación social, cultural, política y económica del Estado Plurinacional desterrando toda forma de colonización y neocolonización (currículo base).

Señoras cuyas edades oscilan entre 50 y 79 años asisten al centro de post-alfabetrización "Nuevas Flores".

En el Día Internacional de la Alfabetización

Machaq Pankaranaka, las nuevas flores aprenden a leer y escribir

Tania Lily Quispe Zeballos

El Ministerio de Educación abre la primera biblioteca comunitaria en la Federación de Mujeres Campesinas Indígenas Originarias de Bolivia "Bartolina Sisa".

Una clase del Programa de Post-Alfabetización "Yo sí puedo seguir".

Mujeres trabajadoras, entre asalariadas del hogar, amas de casa y agricultoras, forman parte del Centro de Post-Alfabetización "Machaq Pankaranaka" (Nuevas Flores) de Achumani, en la zona Sur de la ciudad de La Paz.

Este grupo de mujeres, cuyas edades oscilan entre 50 y 79 años, asisten disciplinadas a sus clases de lectoescritura en el Centro de Post-Alfabetización "Nuevas Flores" y cual niñas que están descubriendo el maravilloso mundo de las letras, se alegran y se emocionan a la hora de mostrar sus logros en sus cuadernos, portadores de su avance y sabiduría.

"Muchas de ellas tienen las manos duras por el trabajo en la agricultura o en las faenas domésticas; por eso su psicomotricidad es parecida a la de un niño de cinco años", afirma la maestra Eugenia Paredes Catari, quien comienza sus clases dándoles tareas de puntos, rayas y círculos para que sus alumnas se familiaricen con el lápiz y el papel, pero sobre todo para tener agilidad en las manos.

La proporción de personas atendidas con alfabetización por departamento

"Es muy difícil. Para ellas es un poco complicado por la misma vida de postergación que han tenido; es por ello que realizamos primero ejercicios de psicomotricidad", afirmó la educadora al destacar las ganas de aprender a leer y escribir de las estudiantes.

Su alumna, la señora Ángela Argandoña de 79 años, muestra orgullosa su cuaderno cuadriculado. Desde niña, doña Ángela quería plasmar en una hoja su nombre y apellido, y ahora que puede hacerlo siente la misma satisfacción como si estuviera cosechando los mejores frutos de su vida.

Primera Biblioteca Comunitaria

El Día Internacional de la Alfabetización, que se celebra el 8 de septiembre de cada año, Bolivia lo celebró con la apertura de la primera biblioteca comunitaria, ubicada en la calle Bartolina Sisa, sede de la Federación de Mujeres Campesinas Indígenas Originarias de Bolivia.

A decir Noel Aguirre, Viceministro de Educación Alternativa y Especial, esta apertura es un homenaje a las mujeres indígenas y campesinas que día a día reafirman su lectoescritura, pues de niñas muchas de ellas fueron privadas de la educación escolar.

"Esta es la primera biblioteca comunitaria. Hasta el próximo año abriremos 12.000 bibliotecas para que la población del Programa de Post-Alfabetización continúe con sus estudios", afirmó la autoridad.

Las bibliotecas comunitarias estarán instaladas en los puntos de alfabetización de todo el país, que suman 12.000 y que están ubicados en iglesias, cárceles, sedes sindicales, juntas vecinales y otros.

En Bolivia, el año 2006 se inició el Programa Nacional de Alfabetización, lo que permitió alfabetizar a 824.101 personas, logrando bajar a un 3,7% el índice de analfabetismo en los 327 municipios del país, meta reconocida por la UNESCO, que declaró a Bolivia, el año 2008, "Territorio libre de analfabetismo".

Por Decreto Supremo 0004 del 11 de febrero de 2009 se creó el Programa Nacional de Post-Alfabetización "Yo sí puedo seguir", con el objetivo de proporcionar educación primaria a los recién alfabetizados y a todas las personas mayores de 15 años que abandonaron o no tuvieron acceso a la educación.

En los tres años de implementación del Programa, 154.505 personas jóvenes y adultas mayores de 15 años participaron del proceso de Post-Alfabetización en 11.974 grupos con 81.460 aprobados a segundo de primaria.

Con la campaña "Dona un libro" se instalan las bibliotecas comunitarias.

Warisata y Caiza "D", modelos educativos indígenas que brillaron con luz propia

"Warisata... fue la Taika (madre) que acogía en su seno a todos cuantos quisieran aportar a hacer de Bolivia una nación grande"

El libro "Proceso Educación y Pueblo 1.900-2010" realizada en el marco del Convenio Regional Andino "Formación integral y técnica de jóvenes y adolescentes de zonas rurales vulnerables, dirigidas a potenciar las vocaciones productivas de la zona andina. Ecuador, Perú, Bolivia, describe la siguiente lectura:

¿Cómo condensar en espacio tan limitado el probablemente, mayor hito de la educación indigenal del periodo previo a la Revolución de 1952? En efecto, es claro que, en dicho lapso, la luz de Warisata y Caiza "D" brilla con una intensidad mayor a la de otros.

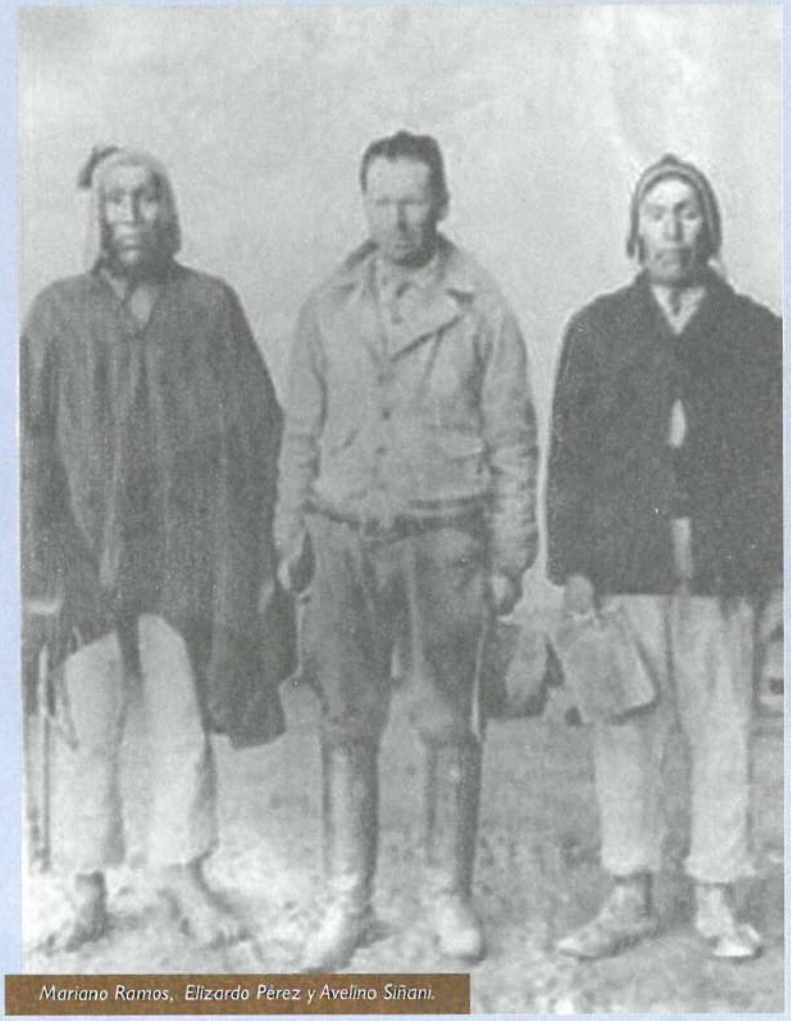
La incontable y variada Bibliografía que surgió al respecto, no sólo demuestra la gigantesca talla de dicha gesta, sino también el hecho de que sus principales rasgos sean generalmente conocidos en nuestro país y en otros (México, Perú, etc.). Todo lo cual torna más desafiante cualquier comentario adicional al respecto, que es el caso del presente.

Como una manera de visualizar su magnitud y relevancia, aquí se opta por explicitar los nombres y rostros del Amawt'a Aymara Avelino Siñani y de los hermanos Elizardo y Raúl Pérez. Ellos articularon esa pionera experiencia educativa conjuntamente con la multitudinaria base comunitaria de esa región simbólica alianza entre indígenas y educadores criollos que posibilitaron su impactante concreción histórica.

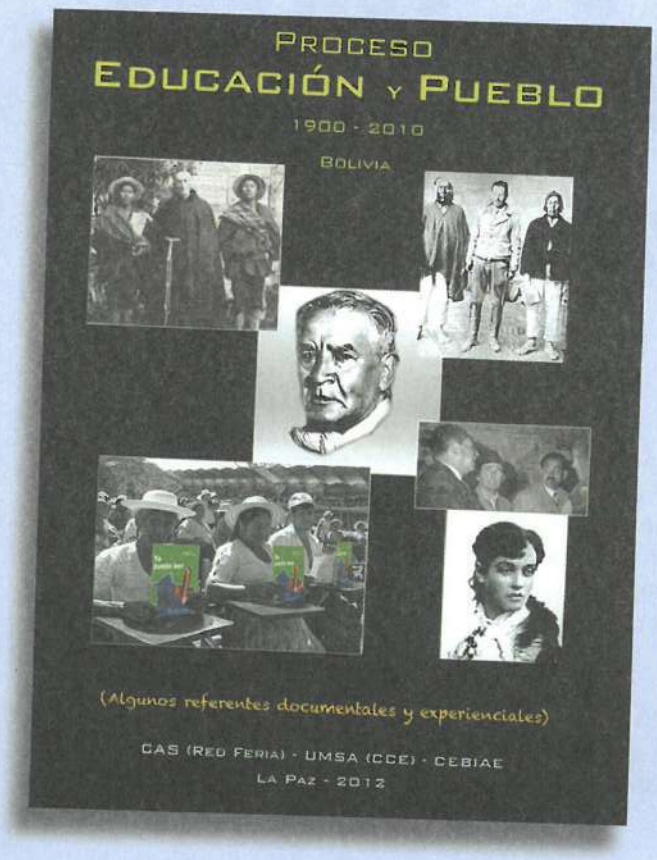
También se enfatiza que nuevas investigaciones permiten descubrir el carácter complementario y convergente entre Warisata (La Paz) y Caiza "D" (Potosí).

Pues, a la grandeza de la primera , que supo construir la estrategia interacción entre la escuela Ayllu, se sumo el aporte de la segunda, sobre todo en los referente al enriquecimiento del concepto y procedimiento del modelo Núcleo-Seccional y a la Formación-Capacitación de educadores/as de extracción comunitaria, que plasmaría en la célebre Normal Indigenal.

Asimismo, a tres cuartos de siglo de aquella década de los 30, un ensayo de aproximación desde la triple óptica de la educación Popular, Originaria y Alternativa, brinda las siguientes constataciones acerca de algunos grandes aciertos de tal experiencia:



Mariano Ramos, Elizardo Pérez y Avelino Siñani.



- Desde el enfoque de la educación Popular, se puede verificar la consciente opción política de sus protagonistas a favor del proyecto liberador de uno de los sectores sociales as explotados y oprimidos de esa sociedad semi - feudal, como es el campesinado (entonces, mayoría nacional).

- En cambio, desde la búsqueda de integridad de los aprendizajes, que pretende la Educación Alternativa para los sectores carentes de oportunidades educativas, es pertinente citar la acertada síntesis de Carlos Salazar: "Warisata fue: aula taller, chacra y Ulaka", ósea, asumió las 3 esferas de contenidos: la formación y capacitación, en la dialéctica entre la teoría auto- concienciadora y la practica transformadora, productiva y comunitaria.

- Y desde la perspectiva de la Etno- Educación, Warisata y Caiza "D" logran hoy una vibrante actualidad en la presente etapa de la nueva ley de educación (precisamente dedicada a Avelino Siñani y Elizardo Pérez). Ya que en ella se percibe el énfasis que se da a lo inter e intracultural, como vía a la auto-afirmación identitaria de la gran diversidad étnica de Bolivia, tan amenazada por tantos mecanismos alineadores.

- Finalmente, ante la apremiante invitación actual a transformar nuestro país desde la educación, rescatamos una expresiva frase de Don Elizardo: "Warisata... fue la Taika (madre) que acogía en su seno a todos cuantos quisieran aportar a hacer de Bolivia una nación grande ".

La Escuela Superior de Caiza "D" forma a 315 estudiantes, los futuros maestros del Sistema Educativo Plurinacional.

Con una inversión de Bs. 5.792.735

Escuela Superior de Formación de Maestros de Caiza "D" estrena infraestructura y equipamiento

"José David Berrios" es la Escuela Superior de Formación de Maestros de Caiza "D" ubicada en la provincia José María Linares del departamento de Potosí.

Carla Quisbert Fernández

La entrega de la nueva infraestructura de la Escuela Superior de Formación de Maestros "José David Berrios" de Caiza "D" no se limitó al edificio, sino también a su equipamiento con un monto de inversión que asciende a 5.792.735 bolivianos.

"Se construyó un bloque en tres niveles que cuenta con dos módulos de aulas. Son 18 aulas que contempla laboratorios de Química, Biología y Física, siete aulas taller, dos salas audiovisuales, cuatro baterías de baños (hombres-mujeres) y una biblioteca", detalló el Ministro de Educación, Roberto Aguilar.

Acompañado del Gobernador del Departamento de Potosí, Félix Gonzales; Aguilar entregó no sólo el edificio, sino el equipamiento consistente en diez computadoras y mesas de escritorio, entre otros insumos que beneficiarán a 315 estudiantes, 160 hombres y 155 mujeres, los futuros maestros de la niñez y juventud.

La autoridad educativa agradeció el cariño del pueblo caiceño y en nombre del Presidente del Estado, Evo Morales, entregó la nueva obra en el mes aniversario del departamento de Potosí.

Además de los laboratorios, destacaron entre el equipamiento los instrumentos musicales destinados a la Carrera de Música y con la intención de que sirvan para la formación de una orquesta dependiente de la Normal.

Legastenia, autismo, epilepsia y discalculia; el reto de construir la educación inclusiva

El reto de los bolivianos: mitigar la exclusión y rechazo a los infantes que sufren algún trastorno mental. No ofender a nadie con el apelativo de "retrasado".

Tania Lily Quispe Zeballos

Epilepsia, legastenia, autismo, discalculia e hiperactividad son palabras y conceptos casi ausentes en la educación boliviana no así en el contexto social, toda vez que muchas personas padecen de uno de estos trastornos mentales, muy poco conocidos.

Tal es así que cuando un niño cae abruptamente en vía pública y echa espuma por la boca, los transeúntes no saben cómo reaccionar y lo único que hacen es aglomerarse impidiéndole incluso la respiración, impotentes de prestarle auxilio.

En algunos niños, síntomas como el ser activo, espontáneo e impulsivo puede resultar interesante para el entorno familiar, empero si a ello se le añade agresividad incontrolada y fracasos en los estudios, es aconsejable atender este cuadro como una enfermedad.

Existen asimismo infantes que confunden el número 6 con el 9; lo más probable es que se trate de problemas relacionados con el aprendizaje de las habilidades de la matemática. No existe una única forma de trastorno del aprendizaje de la matemática y las dificultades que se presentan varían de persona a persona.

El viceministro de Educación Alternativa y Especial Noel Aguirre, afirma que Bolivia está frente al reto de construir una educación inclusiva y dejar de pensar que un niño con síndrome de Down, es una "cruz" en la vida de algunas familias.

Es por ello que el Ministerio de Educación capacita a maestras y maestros en educación especial, para que éstos tengan la capacidad de encausar las habilidades psicomotrices de los niños especiales.

A través del Viceministerio de Educación Alternativa, el Ministerio de Educación garantiza que las personas con discapacidad cuenten con una educación oportuna, pertinente e integral, en igualdad de oportunidades.

Y es que la sociedad civil no está familiarizada con esta temática al punto que no es raro ver a algunas madres de familia cargados de sus hijos que sufren algún trastorno mental, salen a las calles a pedir limosna con el argumento de que su hijo es "retrasadito".

Niños con capacidades diferentes, es el Centro Integral Multisectorial San Benito.

Un niño especial puede ser un gran músico y tener un buen oído para percibir y captar melodías o ser un excelente dibujante; todo es cuestión de formar y capacitar a los maestros para que éstos enseñen a los infantes y jóvenes.

¿QUE ES LA EPILEPSIA?

Es una enfermedad del sistema nervioso central que se muestra en ataques convulsivos de diferentes formas e intensidad. Es un rotundo error pensar que la persona con epilepsia está enferma sólo en el momento del ataque epiléptico.

¿QUE ES LA HIPERACTIVIDAD?

Se trata de un cuadro de enfermedad complejo. Síntomas como el ser activo, espontáneo e impulsivo puede resultar interesantes para el entorno, pero si a ello se le añade agresividad incontrolada y fracasos en el estudio, es aconsejable atender este cuadro como una enfermedad.

¿QUE ES EL AUTISMO?

Es un trastorno profundo del desarrollo. Es descrito por médicos, científicos y parientes como un trastorno del procesamiento de percepción e informaciones del cerebro desde el nacimiento e incurable que se muestra a temprana edad.

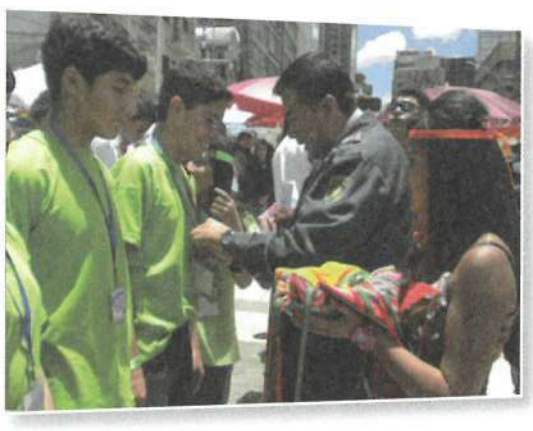
¿QUE ES LA DISCALCULIA?

Es un término que hace referencia a un amplio rango de problemas relacionados con el aprendizaje de las habilidades de la matemática. No existe una única forma de trastorno del aprendizaje de la matemática y las dificultades que se presentan varían de persona a persona y afectan de modo diferente en cada momento del ciclo vital de las personas.

Feria Sociocomunitaria Productiva en Unidad Educativa Del Ejército

El Currículo del Sistema Educativo Plurinacional fue implementado desde esta gestión en la Unidad Educativa del Ejército de la zona Sur de La Paz.

Investigación, producción, creatividad e innovación en la Feria Sociocomunitaria de la Unidad Educativa del Ejército "La Paz".



La Unidad Educativa del Ejército "La Paz" de la zona sur realizó su primera Feria Sociocomunitaria Productiva con la participación del plantel docente, administrativo y estudiantil cerrando con lauros la gestión 2012.

Asistieron al acto autoridades militares, docentes de instituciones educativas interesados en ver la Feria Sociocomunitaria Productiva, padres de familia y medios de prensa oral y escritos que aplaudieron esta iniciativa.

En los seis Grados del Nivel Secundario Comunitario Productivo y Primero de Primaria, esta Unidad Educativa ingresó desde esta gestión a la implementación de la Ley Educativa "Avelino Siñani y Elizardo Pérez".

Su plan de estudios se desarrolló a través de los cuatro campos del conocimiento: Cosmos y Pensamiento -Comunidad y Sociedad - Vida, Tierra, Territorio - Ciencia, Tecnología y Producción logrando el interés de la comunidad estudiantil.

A su vez estos campos del saber se plasmaron en las cuatro "Dimensiones del Desarrollo Humano" como el SER – SABER –HACER – DECIDIR por cada Disciplina Curricular.

Producto de los nuevos cambios del Plan de Estudios, la Unidad Educativa puso en marcha las disciplinas curriculares como el idioma Aymara, Formación Técnica General, Educación Ciudadana, Cosmovisiones y Filosofía, Valores, Espiritualidad y Religiones, Comunicaciones y Lenguaje – Artes Plásticas y Visuales, Educación Física, Deportiva y Recreativa.

MEDALLA AL MERITO EDUCATIVO

El 6 de junio, la Unidad Educativa del Ejército "La Paz" fue condecorada por el Ministerio de Educación con la Medalla al Mérito Educativo por constituirse en el Primer Colegio en Innovación Pedagógica e Implementación de la nueva Ley Educativa a nivel departamental.

A través de los conocimientos adquiridos en base a las dimensiones del conocimiento: SER – SABER – HACER – DECIDIR, los chicos y chicas desarrollaron propuestas y proyectos que coadyuvan al desarrollo del departamento de La Paz. La finalidad es formar educandos con mentalidad investigativa, productiva, analítica, crítica y creativa, quienes mediante su aporte contribuirán a solucionar necesidades que demanda nuestra la sociedad, en razón de establecer el Vivir Bien.

Los proyectos se enmarcaron en base a las siguientes directrices:

1.- Investigación, producción, análisis, crítico, creatividad e innovación en la propuesta de soluciones a una determinada problemática que aqueja al departamento de La Paz, estas fueron de carácter social, cultural, económico, ambiental etc.

2.- La problemática y/o solución se enmarcó en los cuatro Ejes Articuladores que establece la Ley Educativa "Avelino Siñani y Elizardo Pérez" que son: la Intraculturalidad, interculturalidad y plurilingüismo.

La comunidad estudiantil habló de los valores sociocomunitarios, de la convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria y la educación para la producción.

Camiri recupera la sabiduría de los abuelos

Tania Lily Quispe Zeballos

Cuenta la historia que los dioses vivían en la tierra como personas, los espíritus (Aña) de la oscuridad abusaban de los primeros guaraníes. En una pequeña aldea vivía Araverá hija del gran Cacique Ururutï.

Ella se había casado con el dios Colibrí (Chinu tumpa), al enterarse de la noticia, se propusieron matar a Araverá. Montados en sus caballos se dirigieron hacia la aldea pero Araverá, percatándose del peligro escapó volando a los confines del universo.

Los Aña la perseguían por todas partes, en el fondo de las aguas, debajo de la tierra y más allá de las estrellas; Aravera descendió a la tierra y se escondió dentro de un Toborochi.

Los Aña nunca pudieron encontrarla. Ahí adentro tuvo a su hijo. El niño creció y vengó la maldad de los Aña, pero su madre se quedó en la barriga del Samou hasta hoy. De vez en cuando sale afuera convertida en una hermosa flor para que los colibríes disfruten de su néctar.

Del vocablo Guaraní Ka'amiri (selva o monte bajo), Camiri es la cuna de la nación guaraní, la ciudad más grande y poblada del chaco boliviano que reivindica días mejores para las nuevas generaciones.

"No queremos que nuestros hijos por falta de oportunidades de estudio en secundaria trabajen en las haciendas. No queremos repetir la historia de esclavitud que vivieron nuestros abuelos", afirma Gonzalo Maratúa, del Consejo Educativo del Pueblo Guaraní. Este consejo presentó al Ministro de Educación, Roberto Aguilar, su currículo regionalizado, el cual pone énfasis en los saberes y conocimientos de la nación guaraní para que los niños aprendan la sabiduría de los abuelos y sepan valorizarla desde la escuela.

Los saberes y conocimientos de la nación Guaraní forman parte del Currículo Regionalizado que se implementará en las aulas desde el año 2013.

Así, la Escuela Superior de Formación de Maestros Pluriétnica Oriente y Chaco, de Camiri, forma docentes bilingües e interculturales que facilitan la transformación individual y social. Sus estudiantes, futuros profesores de Bolivia, hablan fluidamente el idioma guaraní, su lengua madre.
Literatura, cosmovisión, música, danzas, religión entre otras, forman parte del currículo regionalizada que enorgullece a los camireños.

El ministro de Educación, Roberto Aguilar junto a los niños de la población de Tatarenda.

MÁS DE SU HISTORIA

Perteneciente a la provincia Cordillera, a 290 kilómetros de la ciudad de Santa Cruz, después de la nacionalización de los hidrocarburos emprendida por el presidente Evo Morales en 2006, Camiri, hoy ostenta nuevamente el nombre de capital petrolera de Bolivia.

Esta población chaqueña posee innumerables atractivos turísticos, como los viejos pozos petroleros, la ruta del guerrillero Ernesto Che Guevara, cuya semblanza es admirada por propios y extraños, entre otros.

En la habitación número 7 del Hotel Londres se hospedó el Che Guevara, y la ruta que siguió la guerrilla es promocionada por el Gobierno Municipal como un atractivo turístico.

Su plaza principal rinde tributo al ex presidente de Bolivia Germán Busch, en sus alrededores los monumentos cuentan la historia de la nación guaraní.

LA ERA DEL PETRÓLEO

En 1922 llegaron a Camiri los primeros personeros de la Standard Oil Co. of Bolivia, quienes armaron las primeras carpas y viviendas del campamento de exploración en las laderas del cerro Sararenda, actualmente denominado Peña Blanca.

La Standard Oil Co. inició sus trabajos en la serranía del Candado, Bermejo, donde en 1924 descubrió petróleo, luego avanzó en 1926 con su exploración hacia Yaguacua (Sanandita) y las refinerías se instalaron por la zona de Los Monos (hoy Camiri).

Alrededor del campamento y de la refinería se desarrolló la población urbana. El ingreso de la Standard Oíl marcó un hito en la conformación social de Camiri, ya que fue el atractivo principal de inmigrantes nacionales, alemanes, polacos, sirios, libaneses, turcos, italianos y argentinos, quienes llegaron a establecerse en la zona hasta la Guerra del Chaco, en 1931.

Camiri limita al norte con el río Grande, al sur con el río Bermejo, al este con el Paraguay y al oeste con las serranías del Aguaragüe. Se encuentra entre los 1.100 y 1.200 metros sobre el nivel del mar.

El 12 de julio de 1970, en la presidencia del general Alfredo Ovando Candia, fue declarada capital petrolera de Bolivia.

intracultural intercultural y plurilingüe

intracultural intercultural y plurilingüe

El Ministerio de Educación, a través de la Unidad de Políticas Intraculturales Interculturales y Plurilinguismo, en coordinación con los Pueblos Indígenas Originarios Campesinos y Afrobolivianos y con apoyo de la Unicef, Unesco y el Ministerio de Relaciones Exteriores de Finlandia, organizó la Semana de la Educación Intracultural Intercultural y Plurilingüe.

Este evento ponderó la labor que realiza el Gobierno de Evo Morales, que a través del Ministerio de Educación lidera el rescate de los 36 idiomas indígenas originarios campesinos que habitan en el territorio boliviano.

Bolivia

Los niños, el presente y futuro del país

Diversidad cultural

MINISTERIO DE educación
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

Todas las actividades y noticias al instante:

por facebook:
ministerio de educación

por twiter:
@minedubol

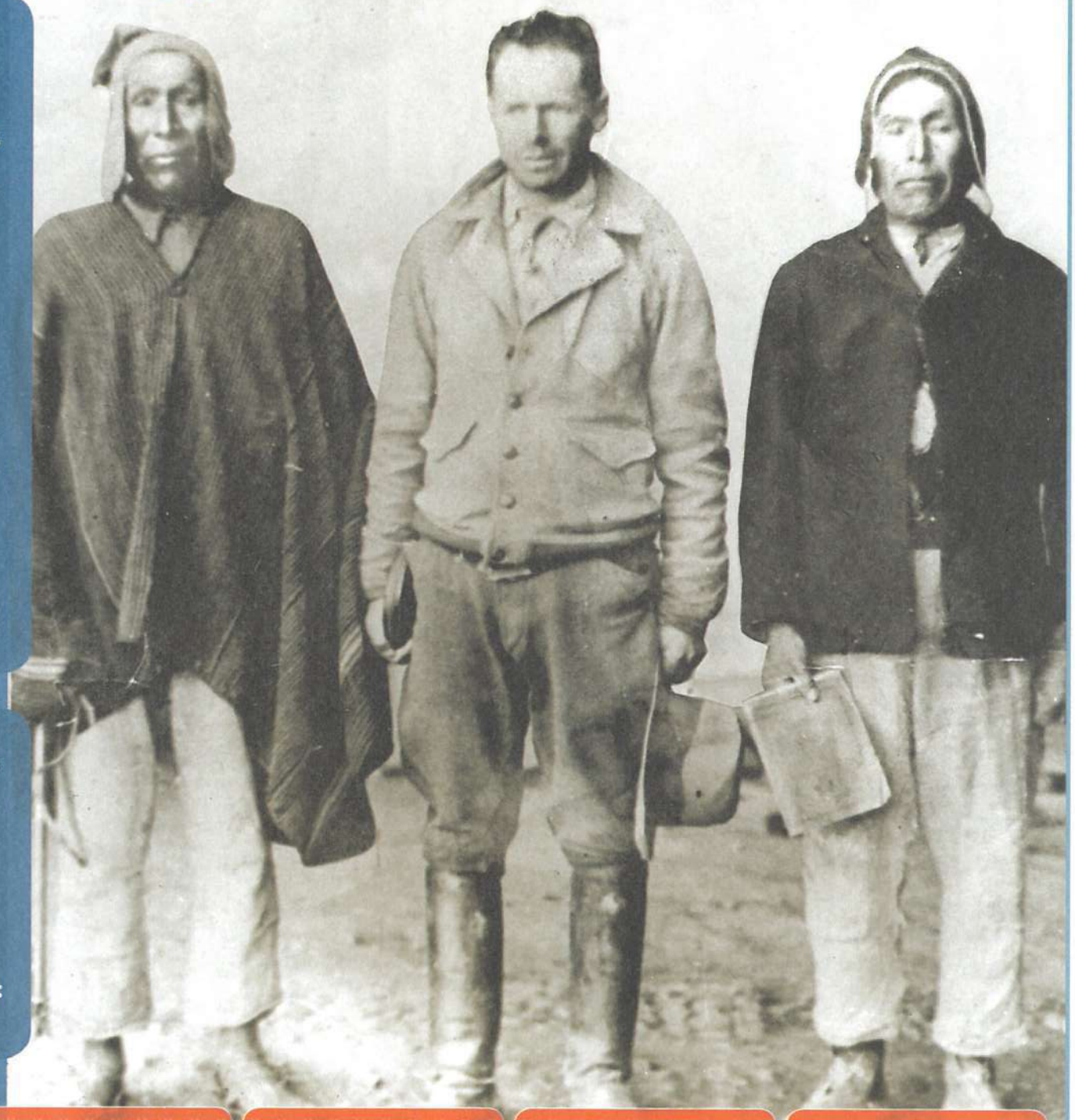
Comunidad

No. 6

De la Escuela - Ayllu a la Revolución Educativa

En el presente fascículo destacamos algunos hitos de la historia contemporánea de la educación en Bolivia como antecedentes al proceso de transformación curricular y la revolución educativa emprendida por el gobierno del presidente Evo Morales.

Elizardo Pérez (centro) y Avelino Siñani (derecha), forjadores de la Escuela - Ayllu de Warisata. Fotografía tomada en 1931.



Esos antecedentes previos a la promulgación de la Ley de la Educación "Avelino Siñani - Elizardo Pérez" son los siguientes:

- La Escuela-Ayllu de Warisata
- El Primer Congreso Nacional Indígena
- El Código de la Educación Boliviana
- La Reforma Educativa neoliberal
- Transición a una educación revolucionaria, democrática y cultural

La Escuela Ayllu de Warisata:

Un modelo de lucha contra la exclusión, explotación y sometimiento

En Warisata, la "comunidad educativa" la integraban niños, jóvenes, adultos y ancianos.

El consejo de amautas tuvo participación en la formación y desarrollo de la Escuela - Ayllu.

En 1931, Elizardo Pérez y Avelino Siñani impulsaron la educación indigenal al fundar la Escuela Ayllu de Warisata que, además de constituirse en un proyecto educativo, fue una respuesta audaz en beneficio de las comunidades indígenas y un modelo de lucha contra la exclusión, explotación y sometimiento.

En la Escuela Aylly de Warisata la "comunidad educativa" la conformaban maestros, amautas, niños, niñas, jóvenes, abuelos y abuelas, y sus actividades educativas estaban vinculadas a la vida, el trabajo y la producción[1].

Esta experiencia configuró una estructura social-comunitaria de educación y se constituyó en un paradigma educativo de liberación[2] que trascendió las fronteras internacionales, habiéndose aplicadoen países como México, Perú, Ecuador y otros.

Desde el punto de vista pedagógico, Warisata promovió los fundamentos de una escuela única basada en una enseñanza con enfoque productivo.

Los principios fundamentales de la experiencia de Warisata fueron:

- Reconstituir los valores comunitarios del ayllu promoviendo una escuela productiva basada en la cosmovisión de los indígenas.
- Formación y producción artesanal.
- La escuela del trabajo productivo, social y creador de riqueza para beneficio de la comunidad.
- Fortalecer la identidad cultural de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, despertando su conciencia crítica y activa.
- Adecuar el calendario escolar a las actividades agrícolas y pecuarias.
- Practicar la ayuda mutua y cooperativa, consolidando la participación comunitaria en la dirección de la escuela a través del Parlamento Amauta.
- Garantizar el crecimiento integral de la comunidad[3].
- Promover la vinculación de la escuela con la comunidad para fortalecer el aprender produciendo.
- Alimentación e higiene como base del desarrollo mental.

1 "La misión", como afirma Elizardo Pèrez, "...consistia en profundizar la búsqueda y la revitalización de las instituciones ancestrales". En ese horizonte reconstituyeron el Ulaka (Parlamento Amawta); con esta institución la experiencia de la Escuela-Ayllu se convirtió en una pedagogía paradigmática, estableciéndose el vínculo entre la educación y la organización política y social.

2 Los aportes de Warisata influyeron en la fundación de normales rurales en todo el país. Como consecuencia de ello, en 1936 se efectuó el primer Congreso de Maestros Indigenistas donde se aprobaron los principios y reglamentos que dieron lugar a la creación de las Normales Rurales y, como consecuencia, al funcionamiento de escuelas rurales diseminadas en todo el país.

3 La escuela fue el lugar donde se trataban los problemas legales y las relaciones de grupos, se tomaban decisiones de interés general, se realizaban actividades de asistencia médica y sanidad básica, se promovía la organización de actividades deportivas y culturales, era el lugar para asesorar las labores agrícolas y ganaderas, y en general el espacio donde bajo la dinámica de la vida comunitaria se resolvían los más disímiles problemas cívicos, políticos, familiares, económicos y hasta sentimentales.

Primer Congreso Nacional Indígena

En 1945 se llevó a cabo el Primer Congreso Indigenal propiciado por el presidente Gualberto Villarroel.

La Guerra del Chaco influyó en la dinámica social, política, económica y cultural del país. El pensamiento de la juventud de la postguerra estuvo orientado a educar a las masas campesinas. Asimismo, la Asamblea Constituyente de 1938, denominada Convención Nacional, configura las reformas que recién se terminan de plasmar en nuestra actual Constitución, como el reencuentro entre poblaciones y territorios que antes estaban marginados.Ambos acontecimientos dieron paso al establecimiento del Primer Congreso Indigenal[1].

Este evento, realizado en 1945, fue producto de varios congresos regionales y otros esfuerzos organizativos de los indígenas. El Congreso se inauguró con la presencia del Presidente de la República, Gualberto Villarroel, y más de un millar de delegados indígenas del país. Se organizaron cuatro comisiones, que trataron los proyectos para la abolición del pongüeaje y mitanaje, la reglamentación de servicios personales y la educación indigenal o campesina.

1 Se eligió a la directiva del Congreso, nombrándose presidente a Francisco Chipana Ramos, vicepresidente a Dionisio Miranda y secretario general a Desiderio Cholina, representantes aymara, quechua y del oriente, respectivamente.

Luego de la Revolución de 1952 se crearon más escuelas.

La Revolución de 1952 legitimó los derechos ciudadanos de la población marginada. Como consecuencia de este proceso, en 1955 se pone en vigencia el Código de la Educación Boliviana, que universaliza la educación, haciéndola gratuita y obligatoria para el nivel primario, con el propósito de "modernizar" a la sociedad, bajo principios civilizatorios, homogeneizadores y nacionalistas.

Código de la Educación Boliviana

Este Código otorgaba a la comunidad la responsabilidad de crear escuelas. Paralelamente, de acuerdo al Decreto Ley Nº 03464, capítulo VII de la Reforma Agraria de 1953, se faculta a las comunidades campesinas la posibilidad de crear escuelas controladas mediante Juntas Escolares integradas por miembros de su organización comunal, mientras que el capítulo 141 del mismo Decreto estableceque "dichas comunidades sostendrán los establecimientos escolares que, antes de la promulgación del presente Decreto Ley, atendían los propietarios expropiados".

Como medida complementaria al Código de la Educación Boliviana, el año 1957 se promulga el Decreto Supremo Nº 04688 del Reglamento de Escalafón Nacional del Servicio de Educación, que norma la carrera docente y administrativa del magisterio, vigente hasta hoy. Los gobiernos dictatoriales de René Barrientos y Hugo Banzer establecieron la contrarreforma al Código de la Educación Boliviana con algunas modificaciones al Sistema Educativo Nacional. Sin embargo, no hubo cambios sustanciales; sólo profundizaron la educación de exclusión y discriminación de los menos favorecidos: indígenas, campesinos y sectores populares empobrecidos.

Por otro lado, a iniciativa del magisterio organizado urbano y rural, junto a la COB (Central Obrera Boliviana) realizaron varios congresos educativos. En enero de 1970 se celebró el I Congreso Pedagógico Nacional, donde el magisterio exigió el fortalecimiento del Sistema Educativo, se promovió la descentralización administrativa de la educación y la unificación del ámbito rural con el urbano. En 1979 se celebró el II Congreso Pedagógico Nacional, que criticó la política educativa de la dictadura y reivindicó el Código de 1955, exigiendo el fortalecimiento del sistema educativo nacional, sin resultados positivos.

En 1992, por vez primera, a iniciativa del Estado, se realiza el I Congreso Nacional de Educación en el queparticipan instituciones del ámbito educativoy delos sector obrero e indígena. Se reconoce la necesidad de promover una educación pertinente a la diversidad, reivindicandolas culturas y lenguas indígena originarias; sin embargo, en la práctica estos avances no fueron asumidos en políticas educativas, dadala inexistencia de capacidades instaladas y la falta de decisión política de los gobiernos de turno.

Formó parte del paquete de medidas neoliberales

Ley Nº 1565 de Reforma Educativa

La Reforma Educativa fue parte de un paquete de medidas neoliberales iniciada el 7 de julio de 1994, que no logró un cambio estructural de la educación. Los principales propósitos planteados fueron el desarrollo de una educación orientada a satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, la interculturalidad y el bilingüismo, y adoptó como base psicopedagógica el enfoque constructivista, descontextualizado del medio y la realidad educativa, imponiendo una orientación individualista, humanística, modernizadora y globalizadora.

La Reforma Educativa logró construir un "tronco común curricular" para el nivel primario, con el apoyo de expertos internacionales, en un proceso que duró más de 10 años y tuvo una inversión millonaria[1]. La intención principal, enunciada en el discurso fue asumir la necesidad de brindar atención a la diversidad cultural, estructurándose a partir de dos grandes ejes: la participación social y la interculturalidad, los mismos que debieron, aunque no lograron, transversalizar todos los procesos de aprendizaje pues sólo se incorporaron parcialmente en el desarrollo curricular del nivel primario.

Para la implementación de ese currículo se capacitó a docentes y autoridades, y se elaboró un conjunto de materiales educativos sin lograr concretarse en los procesos de aprendizaje y enseñanza.

La Reforma Educativa privilegió el aprendizaje y el desarrollo de un currículo por competencias, desarrollando competitividad individualizada en el aprendizaje, fomentando la formación de recursos humanos como mano de obra barata para que engrosen las industrias, fábricas y empresas transnacionales privatizadas por el Estado, respondiendo a las políticas económicas del Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial. No se planteó articular la educación al objetivo estratégico de transformar la matriz productiva del país para superar la dependencia económica.

1 El costo aproximado que se invirtió en casi 10 años fue $us 84 millones (Fuente: Ministerio de Educación y Culturas 2004).

Transición a una educación revolucionaria, democrática y cultural

El año 2004, tras el accionar transformador de los movimientos sociales, se crean las condiciones necesarias para promover un proceso de cambio en el Sistema Educativo Nacional.

El Ministerio de Educación y Culturas, junto al Consejo Nacional de Educación, desarrollaron eventos nacionales con talleres temáticos[1] y congresos departamentales de educación, como antesala al II Congreso Nacional de Educación que no se concretó[2].

Paralelamente, las organizaciones de los pueblos indígena originario campesinos[3], en eventos nacionales, encontraron debilidades técnicas y de gestión en la implementación de la Ley de Reforma Educativa, lo que culminó en el "I Primer Congreso Nacional de Educación de los Pueblos Indígenas Originarios" llevado a cabo en la ciudad de Santa Cruz el año 2004.

El año 2006 se promovieron dos medidas que dieron lugar al inicio a la Revolución Educativa: primero, se creó por D.S. N° 28725 la Comisión Nacional de la Nueva Ley Educativa Boliviana[4] y que remplazó al Consejo Nacional de Educación. Esta comisión –conformada por 22 instituciones y organizaciones nacionales– fue la encargada de redactar un documento de consenso sobre las nuevas políticas educativas, cuyos resultados fueron presentados y trabajados en el II Congreso Nacional de Educación realizado en la ciudad de Sucre, donde participaron 33 organizaciones e instituciones nacionales de la sociedad civil. Del resultado de ambas acciones históricas, que contaron por vez primera con la participación de representantes de los pueblos indígenas y sectores excluidos, emergió el proyecto de Ley de Educación "Avelino Siñani - Elizardo Pérez".

A partir de la gestión 2007, la Revolución Democrática y Cultural promovida por el Estado posibilitó que la Asamblea Constituyente décurso a la nueva Constitución Política del Estado y, mediante ella, la Revolución Educativa en todos sus niveles y modalidades. En correspondencia con el proceso de transformación de la educación, las demandas de la sociedad boliviana y las políticas de cambio impulsadas por la Revolución Democrática y Cultural, junto a los movimientos sociales, se crearon las bases y fundamentos del nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.

Por lo tanto, el Modelo Educativo que se propone tiene sustento jurídico en la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia, el Plan Nacional de Desarrollo y la Ley de Educación "Avelino Siñani - Elizardo Pérez"[5], y orienta el desarrollo de una educación descolonizadora, revolucionaria, antiimperialista, liberadora y transformadora de las estructuras sociales inequitativas y de la matriz productiva del país; una educación de resistencia a la homogeneización para hacer frente a la crisis civilizatoria del capitalismo.

1 De educación inicial, primaria, secundaria, formación docente, alternativa, interculturalidad, participación popular y gestión institucional.

2 El fracaso del Congreso Departamental de La Paz no permitió consolidar el Congreso Nacional de Educación, debido a la oposición de ciertos sectores del magisterio paceño.

3 Entre las más importantes: Consejo Nacional de Ayllus y Markas del Qullasuyu (CONAMAQ), Confederación de Pueblos Indígenas del Oriente Boliviano (CIDOB), Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (CSUTCB), Federación Nacional de Mujeres Campesinas de Bolivia "Bartolina Sisa" (FNMCB-BS), Confederación Sindical de Colonizadores de Bolivia (CSCB) y Consejos Educativos de Pueblos Originarios (CEPOs).

4 La Comisión Nacional estuvo compuesta por 22 instituciones y organizaciones nacionales: Central Obrera Boliviana (COB), Confederación de Trabajadores de Educación Urbana de Bolivia (CTEUB), Confederación Nacional de Maestros de Educación Rural de Bolivia (CONMERB), Confederación de Estudiantes Normalistas de Bolivia (CEN-B), Confederación de Estudiante de Secundaria de Bolivia (CES-B), Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (CSUTCB), y los Consejo Educativos Aymara (CEA) y de la Nación Quechua (CENAQ), Federación Nacional de Mujeres Campesinas de Bolivia - Bartolina Sisa (FNMCB-BS), Comité Ejecutivo de la Universidad Boliviana (CEUB), Confederación Universitaria Boliviana (CUB), Confederación de Empresarios Privados de Bolivia (CEPB) y Confederación de Trabajadores.

5 La Ley No. 070 "Avelino Siñani - Elizardo Pérez" fue promulgada el 20 de Diciembre del año 2010. Con los nuevos lineamientos de la política educativa, expresados en la nueva ley, se normarán y reglamentarán la estructura curricular, la gestión educativa y la participación social, de modo que la educación se vincule desde, para y con la producción ajustándose a las características culturales.